

## **HARMONOGRAM PREZENTACÍ (LS)**

**Úterní semináře – 8, 45 – 10, 29 hod.**

**13, 15 – 14, 45 hod.**

**16. 2. – úvodní hodina**

**23. 2. – studijní volno**

**2. 3. – Jan Neruda, Vítězslav Hálek**

**9. 3. – Jakub Arbes, Julius Zeyer**

16. 3. – film

**23. 3. – Josef Václav Sládek, Jaroslav Vrchlický**

**30. 3. – Karolína Světlá, Karel Václav Rais**

6. 4. – film

**13. 4. – Alois Jirásek, Zikmund Winter**

20. 4. – film

**27. 4. – studijní volno**

**4. 5. – písemná zkouška**

**zápočtový týden 10. –15. 5. (přesné termíny budou vyvěšeny na STAGu) – ústní zkouška**

Pokud odpadne seminář, odpadá tím automaticky i seminární práce = v dalším semináři přijde na řadu následující práce, tzn., že termíny zůstanou zachovány.