

Okruhy ke zkoušce z literatury 19. století

- | | |
|--|--|
| <p>A 1) Josef Dobrovský, Josef Jungmann, František Palacký
(tři generace obrozenců; problematika jazyka, vztah k němčině; problematika prozodie, vznik odborné literatury /.../)</p> <p>A 2) Antonín Jaroslav Puchmajer a Václav Thám
(situace počátku 19. století - poezie, próza /.../)</p> <p>A 3) Rukopis královedvorský; Rukopis zelenohorský
(historická tematika v literatuře první poloviny 19. stol; Václav Hanka a Josef Linda /.../)</p> <p>A 4) Václav Kliment Klicpera
(divadlo na počátku 19. století; Jan Nepomuk Štěpánek /.../)</p> <p>A 5) Jan Kollár
(poezie a monumentálnost; Milota Zdirad Polák /.../)</p> <p>A 6) František Ladislav Čelakovský
(lidová inspirace v poezii, próze i dramatu; slovanská idea /.../)</p> <p>A 7) Josef Kajetán Tyl
(střet dvou koncepcí obrozování národa; Tyl x Havlíček /.../)</p> <p>A 8) Karel Hynek Mácha
(romantismus v Čechách /.../)</p> <p>A 9) František Jaromír Rubeš
(zábavnost x didaktičnost literatury; zábavná próza; satira Josef Jaroslav Langer /.../)</p> <p>A 10) Karel Sabina
(publicistika první poloviny 19. století, úvahy o literatuře a literární kritika /.../)</p> <p>A 11) Božena Němcová
(žena a literatura první poloviny 19. století /.../)</p> <p>A 12) Karel Havlíček Borovský
(střet s Tylem; austroslavismus /.../)</p> <p>A 13) Karel Jaromír Erben
(folkloristika, sběratelství /.../)</p> | <p>B 1) Karolina Světlá
(žena a literatura v druhé polovině 19. století; Teréza Nováková; Eliška Krásnohorská /.../)</p> <p>B 2) Jan Neruda</p> <p>B 3) Vítězslav Hálek</p> <p>B 4) Jakub Arbes
(novinářství a publicistika ve druhé polovině 19. století /.../)</p> <p>B 5) Julius Zeyer
(světová inspirace v české literatuře /.../)</p> <p>B 6) Josef Václav Sládek</p> <p>B 7) Svatopluk Čech
(domácí a slovanská inspirace /.../)</p> <p>B 8) Jaroslav Vrchlický</p> <p>B 9) Zikmund Winter
(historická tematika v literatuře druhé poloviny 19. století; Václav Beneš Třebízský; Josef Svátek /.../)</p> <p>B 10) Karel Václav Rais
(vesnická a venkovská tematika v literatuře 19. století /.../)</p> <p>B 11) Alois Jirásek
(národně povzbuzující funkce literatury /.../)</p> <p>B 12) Ignát Herrmann
(maloměšťáctví v literatuře, humor a satira druhé poloviny 19. století /.../)</p> <p>B 13) bratři Mrštíkové a Ladislav Stroupežnický
(realismus v dramatu /.../)</p> <p>B 14) Drama a divadlo v druhé polovině 19. století
(Prozatímní a Národní divadlo; Bohumil Adámek; Josef Jiří Kolár; Emanuel Bozděch, František F. Šamberk; František A. Šubert /.../)</p> <p>B 15) Literární věda ve druhé polovině 19. století
(pozitivismus; Jaroslav Vlček; Josef Durdík /.../)</p> <p>B 16) Almanachy a literární časopisy druhé poloviny 19. století
(almanach Lada Niola – Josef V. Frič; almanach Máj – Josef Barák; Ruch; Lumír – František B. Mikovec; Časopis českého muzea; Atheneum /.../)</p> |
|--|--|

Předmětem zkoušky budou dva okruhy (A + B, tj. první polovina století + druhá polovina století); v závorce je naznačeno možné rozvinutí tématu; u autorů v závorce nejde o životopis, ale o dílo v kontextu tématu)