



Vážení účastníci kurzu ICT pro pedagogické pracovníky,

právě vstupujete do online výukového prostoru UNIFOR na Univerzitě Palackého v Olomouci. Vstupujete do vzdělávacího programu, který nese název ICT zdroje pro současnou českou literaturu, a seznámí Vás s oblastmi, v nichž lze využít informační a komunikační technologie při výuce české literatury. Online výuka je rozdělena do několika přehledně uspořádaných tematických celků, které jsou vytvořeny na základě jednotné šablony, a pro co nejvyšší přehlednost obsahují například konkrétní cíle, příklady nebo shrnutí a jsou organizovány pomocí jednotného systému ikon a popisků. Každá oblast je samozřejmě doplněna potřebnou literaturou, nechybí shrnutí, krátké kontrolní otázky a úkoly či pojmy k zapamatování. Online studium našeho kurzu je rozděleno do sedmi tematických celků, které by měly pokrývat potřeby současné implementace ICT do výuky české literatury. A o jaké oblasti se bude jednat?

## **Současná česká poezie**

V tomto tematickém celku se zaměříme na tvorbu současných českých básníků a básniček.

## **Současná česká próza**

Tematický celek se zaměří na představení děl vybraných autorů, kteří reprezentují dílčí vývojové tendence české prózy. Bude se jednat například o celky česká postmoderna, pohledy exulantů, „ženskou“ literaturu, obraz rodiny v současné próze či tematika menšin. U vybraných děl se opět zaměříme na možnosti jejich využití ve výuce.

## **Online zdroje pro současnou českou literaturu**

Zaměříme se především na Portál české literatury a možnosti jeho využití pro vlastní praxi a potřebu, dále nás budou zajímat české tištěné a elektronické časopisy a literární recenze, elektronické knihy a jejich výhody a nevýhody. Připomeneme si také významné české literární ceny.

## **Česká literární tvorba na internetu, nástup kyberliterárních žánrů**

V této části se budeme zabývat vztahem literatury a internetu.

## **Digitální učební materiály pro současnou českou literaturu, interaktivní výukové objekty pro současnou českou literaturu**

Tento celek se zaměří především na možnosti využití multimédií ve výuce a na jejich vhodné zapojení do výuky. Dále na základě vybraných internetových odkazů a vybraných prezentací nabídne ukázky zapojení tohoto typu materiálů do výuky.

## **Online digitální učební materiály pro současnou českou literaturu**

Tato oblast se zaměří například na možnosti vyhledání a použití digitalizovaných textů klasické literatury či na poezii devatenáctého a počátku dvacátého století v rámci České elektronické knihovny. Podíváme se také na vybrané elektronické čítanky a učebnice.

## **Tvorba individuálních projektů ze současné české literatury s využitím ICT pro konkrétní výuku**

V poslední části bude na vás, účastnících kurzu, vytvořit powerpointovou prezentaci a zpracovat tak kompletní představení vybraného autora ze současné české literatury s využitím znalostí, které získáte v průběhu online studia. Bližší informace a konkrétní osnovu prezentace a požadavky se dozvíte v závěrečné kapitole online kurzu.

Doufáme, že při online studiu bude vše probíhat podle vašich představ a že vám informace obsažené v jednotlivých tematických celcích pomohou k úspěšnému absolvování kurzu a přispějí k budoucímu zapojení informačních a komunikačních technologií výuky.

